

## LIGNE DE RAVITAILLEMENT PLAN DE LEÇON

# UN LONG CHEMIN

## LES MATHÉMATIQUES ET L'ART SUR LE CHEMIN DE LA GUERRE

### SURVOL

Cette leçon se penche sur la logistique de l'envoi des volontaires de la 1<sup>ère</sup> division canadienne de leurs villes d'origine au Canada jusqu'aux centres d'entraînement militaire en Angleterre au début de la guerre. Conçue comme résolution de problèmes de multiplication et de division, la leçon fait également appel à l'art.

### NIVEAUX :

4<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup>, cycles 2 et 3 au Québec

### LIENS AVEC LE PROGRAMME :

études sociales, histoire, arts du langage, arts des médias, mathématiques, géographie

### DUREE ESTIMEE :

1-2 périodes

### OBJECTIFS

Amener les élèves à :

- appliquer des concepts mathématiques pour mieux apprécier les défis logistiques qui se posaient pendant la Première Guerre mondiale;
- apprécier l'applicabilité réelle des mathématiques pour comprendre les événements historiques;
- étudier les œuvres d'art qui nous viennent de la Première Guerre mondiale pour mieux comprendre la réponse du Canada à la guerre;
- utiliser l'art pour exprimer le savoir acquis dans le cadre de cette leçon.

**Nota bene :** La boîte de découverte sur la Première Guerre mondiale comprend des artefacts authentiques de l'époque, vieux d'environ 100 ans, mais aussi des reproductions de qualité réalisées plus récemment. Il faut manipuler avec soin tous ces objets, tant les originaux que les reproductions.

### MATÉRIEL REQUIS :

- Objets contenus dans la boîte de découverte sur la Première Guerre mondiale :
  - Veste réglementaire
  - Coiffure réglementaire
  - Album de photos d'un soldat
- Photos contextuelles des artefacts concernés
- Étiquettes d'information sur des artefacts concernés
- Matériel d'artiste : papier, crayons, feutres, stylos, peinture
- Photocopies de la **fiche 1**
- Photocopies des **annexes 1 et 2** (facultatif)
- Tableau blanc interactif pour projeter des sites Web (facultatif)



## LEÇON

### PARTIE A – INTRODUCTION

Discuter de la réponse canadienne au moment de l'éclatement de la Première Guerre mondiale.

La population canadienne a marché et chanté dans les rues lors de la déclaration de guerre au début d'août 1914. Des volontaires se sont engagés partout dans le pays. Au début octobre, le premier contingent canadien voguait vers l'Angleterre, fort de quelque 30 000 soldats.

À la fin de la guerre, quelque 619 000 personnes s'étaient engagées pour servir outre-mer dans le Corps expéditionnaire canadien. C'est un chiffre impressionnant, étant donné que le Canada ne comptait qu'un peu moins de 8 millions d'habitants en 1914. Ainsi, environ 7 % de la population était en uniforme à un moment ou à un autre de la guerre et des centaines de milliers d'autres Canadiens et Canadiennes travaillaient sur le front intérieur pour soutenir l'effort de guerre.

- Qui étaient les gens qui vivaient au Canada en 1914? Parlez de l'immigration, des Premières Nations, de la Confédération, des villes par rapport aux campagnes.
- Quels genres de métiers occupaient les Canadiens et les Canadiennes?
- Pourquoi le Canada a-t-il pris part à la Première Guerre mondiale?
- Quelles étaient les motivations des personnes qui se sont portées volontaires pour partir à la guerre?
- Comment voyageait-on au Canada au début du 20<sup>e</sup> siècle?

### PARTIE B – INTRODUCTION A L'ART

Projetez l'**annexe 1 – La réponse canadienne** sur le tableau blanc interactif ou par rétroprojecteur, ou distribuez-en des exemplaires aux élèves.

Étudiez en classe les œuvres d'art et discutez-en. Vous pouvez vous en servir pour illustrer le vécu des membres du premier contingent canadien, ou encore comme exercice de préparation en combinant les méthodes décrites dans le plan de leçon sur les stratégies de réflexion visuelle.

### PARTIE C – UN LONG CHEMIN

Même si les volontaires du premier contingent canadien venaient de partout au Canada, la prochaine activité se penche sur un soldat en particulier, Will van Allen, et explique en détail son vécu pendant la guerre.

Au début août 1914, Will van Allen apprend que son unité est appelée à se mobiliser. N'ayant que 19 ans à l'époque, il se porte immédiatement volontaire et voyage jusqu'à Valcartier pour s'engager et s'entraîner. On trouve des extraits de son album de guerre dans la boîte de découverte, qui documente son parcours entre Rosetown, en Saskatchewan, et les tranchées du Front Ouest, puis son retour au Canada. L'exercice ci-dessous retrace ses pas entre sa ville d'origine et son arrivée en Angleterre.

Distribuez des photocopies de la **fiche 1 – Un long chemin** et demandez aux élèves de travailler individuellement ou en groupes de 3 ou 4 personnes pour résoudre les problèmes.

Facultatif : Projetez l'**annexe 1 – Album de photos d'un soldat** sur le tableau blanc interactif ou par rétroprojecteur, ou distribuez-en des exemplaires aux élèves.

## MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE

1, place Vimy  
Ottawa (Ontario) K1A 0M8  
Canada  
[museedelaguerre.ca/education](http://museedelaguerre.ca/education)

## **PARTIE D – REPONDRE PAR L'ART**

Demandez aux élèves de choisir n'importe quelle étape du parcours du soldat de sa ville d'origine jusqu'aux centres d'entraînement militaire en Angleterre. Distribuez-leur du matériel d'art et demandez-leur de dessiner, colorier ou peindre une scène de ce parcours.

## **ANNEXES**

- 1 – *La réponse du Canada*
- 2 – Album de photos d'un soldat

## **FICHES**

- 1 – Problèmes de mathématique

***LA REPONSE DU CANADA, NORMAN WILKINSON***

Painted by Lieutenant Commander Norman Wilkinson

Beaverbrook Collection of War Art

CWM 19710261-0791



## PROBLÈMES DE MATHÉMATIQUES



*Lesving Rosetown  
August 1914*

1. En août 1914, Will van Allen apprend que son unité est appelée à se mobiliser. Il s'engage aussitôt et prend rapidement la route avec d'autres membres du 29<sup>e</sup> régiment d'infanterie de la Saskatchewan. Leur destination : le camp d'entraînement de Valcartier, au Québec, où ils rejoignent les nombreux autres volontaires qui forment le premier contingent canadien.

Le trajet de Will van Allen entre Rosetown, en Saskatchewan, et Valcartier, au Québec, représente environ 3 500 kilomètres en train. Si le train voyage à 75 kilomètres à l'heure sans s'arrêter, combien de temps lui faudra-t-il pour arriver à Valcartier? Combien de jours?

Facultatif : À l'aide d'une carte en ligne (par exemple, Google Maps), cherchez Rosetown, en Saskatchewan, au Québec.

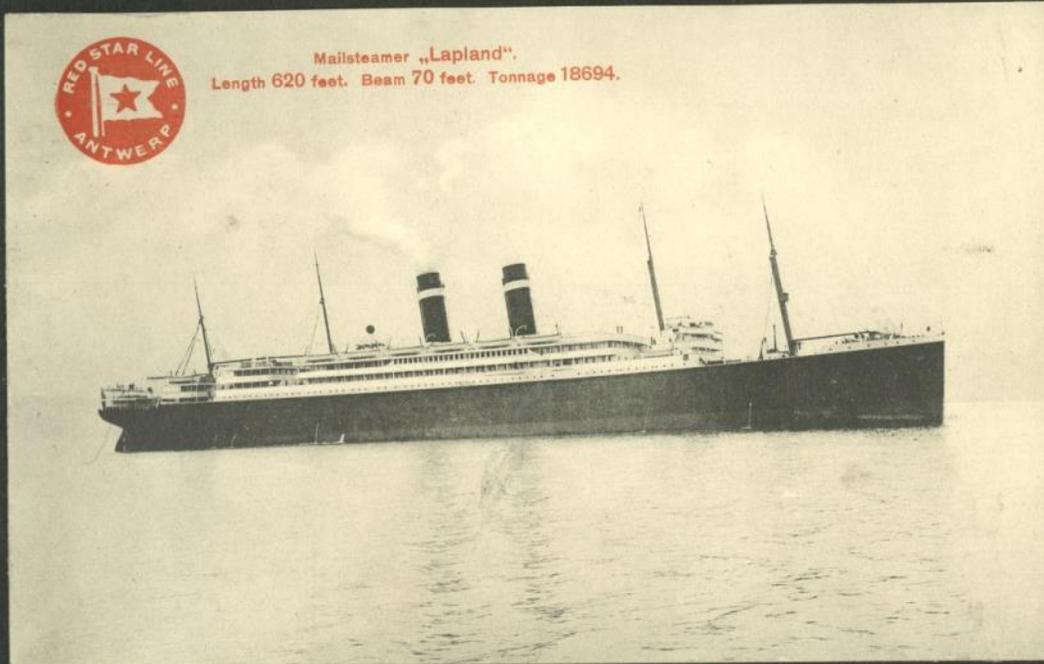
### MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE

1, place Vimy  
Ottawa (Ontario) K1A 0M8  
Canada  
[museedelaguerre.ca/education](http://museedelaguerre.ca/education)



2. Au camp d'entraînement de Valcartier, les troupes passent leurs journées à pratiquer leurs habiletés militaires. Elles entreprennent de longues marches, s'entraînent physiquement et s'exercent au tir. Au début de la guerre, les munitions étaient en nombre limité. En moyenne, chaque soldat du premier contingent canadien tirait environ 150 balles en tout pendant son entraînement.

Si Will van Allen passe 30 jours à Valcartier et s'exerce au tir 150 fois en tout, combien de balles aura-t-il tirées par jour?



3. En octobre 1914, le premier contingent canadien navigue jusqu'en Angleterre pour peaufiner son entraînement pendant l'hiver. Les sources présentent plusieurs chiffres sur le nombre de soldats transportés et de navires assurant le transport. Disons que 30 000 volontaires effectuent le trajet sur un total de 31 navires, et que chaque navire a le même nombre de passagers, combien de soldats voyagent sur chaque navire?